

Nataša Zupan

ženski

V uredništvu Zvezd se iz tedna v teden srečujemo z zanimivimi, duhovitimi, izjemnimi damami, ki nas razveseljujejo s svojo iskrivostjo, hudomušnostjo in zapeljivostjo. Vsem tem, kot tudi vam, drage bralke, se klanjamo tudi na poseben dan – dan žena. Ostanite še naprej tako lepe in dobre. In kaj ob tem prazniku o sebi in svojem življenju pravita sopranistka Nataša Zupan in igralka Polona Juh?

Sonči Nered Čebašek, Andreja Comino

Prekiprava od ženstvenosti

Zni najbolj znanih slovenskih sopranistk Nataši Zupan nastopanje v odmevnih vlogah in na najimenitnejših festivalih predstavlja neizmeren užitek. A med vsemi vlogami je ena, ki ji je še posebno pri srcu in jo je sprejela za vse življenje – to je vloga mamice hčerkicama Arbi in Zari. »Zame je to nagrada in čutim, da sta prišli do mene z zaupanjem in vero v to, da jima lahko kot ženska pomagam na njuni poti do žarenja. Že zdaj se mi oči zasvetijo in srce zaigra, če samo pomislim, kaj vse bi ju rada naučila,« pravi Nataša.

Čeprav ji oboževanje občinstva in moža, klarinetista in profesorja glasbe Andreja Zupana, močno godi, se v ženskem samoobčudovanju ne izgublja. »Menim, da je najpomembnejše, da znaš biti sama sebi, svoji duši in telesu tista, ki zna poskrbeti zase, ki se zna pocrklati in negovati, kajti le tako si resnično zadovoljna in daješ svoje najboljše tudi naprej partnerju, družini, okolici in vsemu, s čimer se ukvarjaš,« je jasna.

Ne moremo si kaj, da ne zastavimo tudi vprašanja glede njenih dekoltejev, ki si jih na odru samozavestno privoščijo. Bi morale ženske po njenem mnenju svoji spolni privlačnosti namenjati večji poudarek? »Ženskost je zame sveta, je privilegij, ki ga mora negovati, sicer ubi-

ja samo sebe. Žarenje je v vseh pogledih naravno stanje ženske. Zato kličem bravo vsakemu najmanjšemu poskusu v tej smeri! Sama tega ne povežem toliko z obleko, dekolte je zgolj način izraza, ki me v nekem trenutku prevzame in ob primernih priložnosti dodatno ožari. Spolna privlačnost je energija, ki se je ženska ne bi smela bati, morala bi jo oboževati kot privilegij.« In s čim je uspešno in lepo umetnico prevzel njen mož? »Moj mož je osvajalec po duši. Ne morem reči, kaj mi je najlepšega rekel ali naredil, lahko pa vam povem, da mi velikokrat reče, kako sem lepa, še lepše, da sijem ali žarim, kar resnično poboža mojo dušo v vsej širini.« In ker Nataša igra na iskrene note, za naše bralke vrtamo naprej. Verjetno je prepoznala, s čim natančno jo je Andrej osvojil. »Osvojil? Hmmm ... Osvojil me je najprej na odru z igranjem, ki ga je moja duša razumela, kot da bi govoril isti jezik nekje onkraj besed, in v nadaljevanju s pristnostjo in domačnostjo. Kmalu po tem, ko sva se spoznala, sem bila dlje časa v Italiji, kjer sem sodelovala pri produkciji Figarove svatbe. Po mesecu dni sem imela en dan prosto in sem ga obiskala v Ljubljani, kjer me je pričakal z izvrstnim kosilom, opral moje perilo (meni je bilo kar malo nerodno, njemu pa nekaj najbolj normalnega) in me razvajal do trenutka, ko sem se morala vrniti. Danes perem bolj jaz, ampak v kuhinji je pa on še vedno tisti, ki poganja ljubezen skozi želodec.«