

Ideje Andreja Zupana in Zdenke Kahne

Dunajsko vzdušje tudi pri nas?

Tradicionalni novoletni koncert Dunajske filharmonije je minil tudi v družbi slovenskih povablencev. Kar v drugi vrsti sta bila sedeža rezervirana za kozmetično inovatorko Zdenko Kahne in njenega soproga Marjana. Poleg njiju pa sta koncertno poslastico spremljala klarinetist in dirigent Andrej Zupan ter Nataša Krajnc, njegova življenjska sopotnica in uveljavljena sopranistka. Andrej je med klasičnimi glasbeniki spoštovana osebnost, ki je pred leti kot solo klarinetist francoskega orkestra prepotoval Evropo in Afriko. Navduševal je tudi pomembneže modre krvi, kot so veljaki monaške kneževine ter maroške in španske kraljevine. Odlično razpoložena družba je ob koncu dunajskega novoletnega koncerta složno ugotovila, da bi lahko podoben dogodek zaživel tudi v našem Cankarjevem domu.

E. F.

Andrej Zupan, klarinetist in dirigent, sopranistka Nataša Krajnc, Zdenka Kahne, direktorica Kozmetike Kahne, in njen soproga Marjan Kahne so bili menda edini slovenski gostje na novoletnem koncertu Dunajske filharmonije.

